

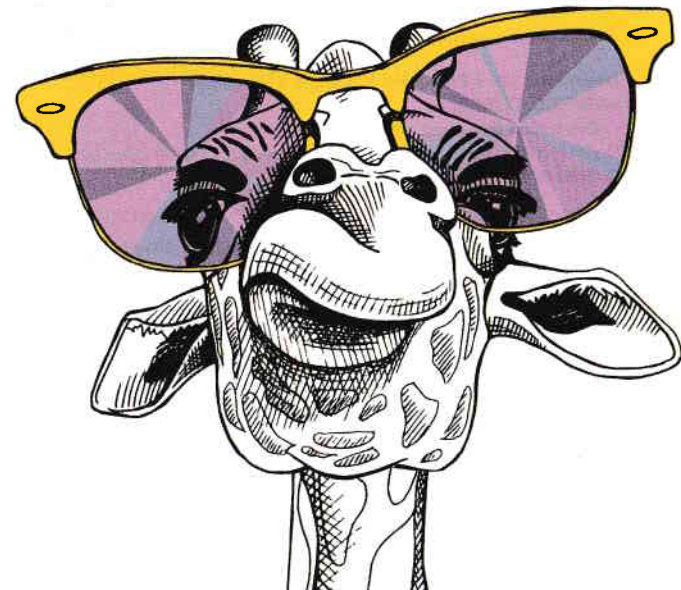
**LBRIS**

We know  
books

**Dorith Herfeld**

# GRAMATICĂ FĂRĂ STRES LIMBA ENGLEZĂ

traducere din limba germană de  
**Teodora Tănase**



Booklet

## GRAMATICĂ FĂRĂ STRES LIMBA ENGLEZĂ

© Pentru versiunea în limba română: Editura Booklet, București, România, 2022  
Este interzisă reproducerea integrală sau parțială a lucrării, sub orice formă,  
fără acordul scris al editurii.

**Redactare:** Antonia Tuceac, Claudia Drăgănoiu  
**Corectură:** Alin Gogan  
**DTP:** Oana Aconstantinasei  
**Copertă:** Mihaela Cojoc



Intrarea Sergent Constantin Apostol Nr. 3  
Sector 6, București  
Tel.: 021.430.30.95/021.440.10.02  
www.booklet.ro

**Pentru comenzi:**  
Tel.: 021.430.30.95/021.440.10.02  
E-mail: comenzi@booklet.ro  
www.booklet.ro

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**HERFELD, DORITH**

**Gramatică fără stres : limba engleză /**  
Dorith Herfeld ; trad. din lb. germană de Teodora Tănase. - București : Booklet, 2022  
ISBN 978-606-590-983-0

I. Tănase, Teodora (trad.)

811.111

# EXERSAȚI GRAMATICA FĂRĂ STRES

Regulile gramaticale vă dau bătăi de cap? Sunteți convingși că doar tocind o veți scoate la capăt? Uitați de toate acestea și învățați gramatică altfel – **fără stres!** Iată ce simplu e:

## CU CITATE RELEVANTE

**I should have changed** that stupid lock,  
**I should have made** you leave your key  
**If I'd known** for just one second  
you'd be back to bother me

Gloria Gaynor, *I Will Survive*

**Citatele** de la începutul capitolelor (fragmente scurte din cântece, cărți, filme, seriale, reclame etc.) vă demonstrează, în câteva rânduri captivante, că fenomenele gramaticale fac parte din limbajul cotidian. Poate cunoașteți deja câteva dintre cântecele prezentate, iar dacă nu, vă invităm să le ascultați. Astfel, veți memora mai bine exemplele.

## EXPLICAȚII SCURTE ȘI LA OBIECT

**Textele explicative** prezintă, pe scurt, informații esențiale. Am renunțat intenționat la formulările greoaie și la excepțiile complicate. Învățați doar ce e important!

## EXERSAȚI, EXERSAȚI, EXERSAȚI

După partea de teorie, urmează practica: după ce ați citit explicațiile, puneți-vă cunoștințele în aplicare rezolvând **exercițiile**. Pentru a verifica răspunsurile, citiți **rezolvările** de la sfârșitul cărții. În acest fel, veți parcurge problemele de gramatică pas cu pas și, la final, veți fi siguri că le stăpâniți!

Vă urăm mult succes!

**EDITURA BOOKLET**

## 1 Articolul 6

Articolul hotărât • Articolul nehotărât  
• Cu sau fără articol?

## 3 Genitivul 16

Genitivul pentru persoane și animale de  
companie: Genitivul cu apostrof  
• Genitivul pentru obiecte

## 5 Adjectivul 34

Cum îl folosim? • Terminații • Ordinea  
adjectivelor în propoziție • Gradele de  
comparație • Adjectivele neregulate  
• Cum facem corect comparații?

## 7 Verbul 53

Imperativul • Cum exprimăm ordine și  
interdicții cu ajutorul verbelor? • Verbele  
modale • Verbele cu prepoziții

## 9 Formele de trecut 77

Trecutul simplu • Trecutul continuu  
• Presentul perfect • Presentul perfect  
continu • Trecutul perfect

## 2 Substantivul 10

Când scriem cu literă mică/mare?  
• Cum construim pluralul? • Excepții  
• Substantive numărabile și  
non-numărabile • Cazuri speciale

## 4 Pronumele 20

Pronumele personal • Pronumele posesiv  
• Pronumele relativ • Pronumele reflexiv  
• Pronumele interogativ • Pronumele  
demonstrativ • Pronumele nehotărât

## 6 Adverbul 44

Cum îl folosim? • Cum se formează?  
• Excepții • Gradele de comparație  
• Adverbele neregulate • Poziția  
adverbelor în propoziție • Alte adverbe

## 8 Presentul 68

Presentul simplu • Presentul continuu

## 10 Formele de viitor 99

Viitorul cu going to • Viitorul cu will  
• Viitorul perfect și viitorul continuu  
• Presentul continuu • Presentul simplu

## 11 Frazele condiționale (IF – clauses) 108

Cum se construiesc și unde sunt așezate?  
• Cum le folosim? • Excepții • Forme  
speciale și forme continue

## 13 Vorbirea indirectă 126

Totul trebuie adaptat: Pronume • Tempuri  
• Informații despre loc și timp

## 15 Conjunția 138

Diferite categorii de conjuncții

## 17 much/many, little/few, some/any 148

Numărabil vs. non-numărabil  
• **some/any** când ne referim la cantități

## 19 Lungimea, greutatea și temperatura 161

Unități de măsurare a lungimii • Unități  
de măsurare a lichidelor • Unități  
de măsurare a greutății • Unități de  
măsurare a temperaturii

## 12 Diateza pasivă 120

Cum construim diateza pasivă? • La ce  
trebuie să fim atenți? • Întrebări • Negație

## 14 Gerunziul și infinitivul 133

Cele mai importante verbe la gerunziu și  
infinitiv

## 16 Prepoziția 142

Diferite categorii de prepoziții

## 18 Ceasul 156

Cele mai importante reguli  
• **It's tea time ...**

## 20 Verbe neregulate 166

Cele mai importante verbe neregulate

## Rezolvări 170

## Surse 174

# 1 ARTICOLUL

We know  
books

Cel mai important este să cunoașteți diferența dintre un articol hotărât (-l, -le, -a, -lui, -i, -lor) și un articol nehotărât (un, unui, niște, unor, o, unei).

It's **the** end of  
**the** world as we  
know it

R.E.M., *It's the End of the World*

I know **a** man  
with nothing in his  
hands, nothing but  
**a** rolling stone

Passenger, *Holes*

I'm **an** Englishman  
in New York

Sting,  
*An Englishman in New York*

## ARTICOLUL HOTĂRĂT

În comparație cu limba română, limba engleză ne face o mare favoare: are un singur articol hotărât, și anume **the**, care rămâne neschimbat indiferent de număr (singular/plural) sau de gen (feminin/masculin).

Se poate observa foarte bine cum se comportă acest articol în versurile cântecului R.E.M., în care este descris sfârșitul lumii. În limba română folosim *sfârșitul* și *lumea*. În limba engleză folosim același articol pentru ambele cuvinte, și anume **the**.

Totuși, trebuie să avem grijă la pronunție:

În cazul în care cuvântul de după articol începe cu o consoană, **the** se pronunță /ðə/, cum este cazul cuvântului **the world**.

În cazul în care cuvântul de după articol începe cu o vocală, se pronunță /ði/, ca în **the end**. Trebuie, de asemenea, să fim atenți la cuvintele care încep cu litera **u** – pronunția lui **u** diferă în funcție de cuvântul în care apare; de exemplu, se pronunță /j/ în **unicorn** sau /a/ în **uncle**. Articolul hotărât se folosește, de asemenea, când se dorește accentuarea unui substantiv, de exemplu, în propoziția "**This is the movie of the year!**". În astfel de cazuri, **the** se pronunță tot /ði/.

Articolul hotărât se folosește când ne referim la denumiri geografice (**the Everglades**), la momente din zi (**in the afternoon**) sau când ne referim la membrii unei familii folosind numele de familie la plural (**the Millers**).

Nu avem nevoie de articol hotărât când ne referim la nume de străzi, de piețe sau de clădiri (**I live on Apple Street**) și când oferim informații despre timp, folosind, de exemplu, zilele săptămânii sau lunile anului (**I go to Italy in May**).

## ARTICOLUL NEHOTĂRĂT

Articolul nehotărât este ușor de folosit, deoarece nu se declină, la fel ca articolul hotărât. Această regulă este ilustrată în versurile lui Passenger. **A man** (un om), **a rolling stone** (o piatră rostogolitoare) – în ambele cazuri se folosește articolul nehotărât.

Trebuie însă să fim din nou atenți la litera cu care începe următorul cuvânt: **man** și **rolling stone** încep cu o consoană. Dacă ne uităm însă la versurile lui Sting, observăm că **Englishman** începe cu o vocală. Și tocmai de aceea se folosește **an**. Articolul nehotărât se comportă diferit și în prezența literei **u**, la fel ca articolul hotărât: când **u** se pronunță /j/ folosim **a unicorn**, iar când se pronunță /a/ folosim **an uncle**.

## CU SAU FĂRĂ ARTICOL?

Articolul se folosește atunci când dorim să definim mai concret un concept, de exemplu, când vorbim despre anumite lucruri, țări sau persoane. De aceea, spunem **I like the pizza you ordered yesterday** când ne referim la o anumită pizza.

Însă, când ne referim la o persoană sau la un obiect în general, nu avem nevoie de articol. Să luăm ca exemplu următoarea propoziție: **I like pizza**. În cazul acesta, intenția este de a declara că ne place pizza în general, și nu o anumită pizza.

La fel se întâmplă și când ne referim la substantive abstracte precum **nature** sau **art**. Nici în cazul acesta nu avem nevoie de articol. Prin urmare, vom spune **I like nature** și **I like the nature**.

# 1 ARTICOL HOTĂRĂT SAU NEHOTĂRĂT

We know

We know

Completați spațiile libere cu articolul potrivit (hotărât sau nehotărât). În unele cazuri, articolul nu este necesar.



1. My sister plays  
\_\_\_ piano in  
a band. She's  
also \_\_\_ piano  
teacher.



2. And my brother  
is \_\_\_ famous  
rock star.



4. Patrick is \_\_\_  
dreamer.



3. In the sky there  
are \_\_\_ million  
stars and \_\_\_  
moon.



6. Would you like  
\_\_\_ coffee for  
breakfast?



5. \_\_\_ train will  
arrive in  
2 minutes.



8. Have you visited  
\_\_\_ London Eye?



7. \_\_\_ party  
was a great  
success!



10. We went to \_\_\_  
museum with our  
school.



9. Shall we have  
another match on  
\_\_\_ Saturday?



11. \_\_\_ ukulele is a  
fun instrument.

# 2 „A” SAU „AN”

Ce vedeți în imagini? Completați spațiile goale cu denumirea în limba engleză și apoi adăugați articolul potrivit.



1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_



7. \_\_\_\_\_



8. \_\_\_\_\_



9. \_\_\_\_\_



10. \_\_\_\_\_



11. \_\_\_\_\_



12. \_\_\_\_\_

I'm an **Englishman** in **New York**.

Sting, *Englishman in New York*

I love the **way** your **hair** blows  
in the **wind**.

Amy Macdonald, *Down by the Water*

## CÂND SCRIM CU LITERĂ MICĂ/MARE?

În principiu, în limba engleză, aproape toate substantivele se scriu cu literă mică. Puteți observa excepțiile în versurile de mai sus. Sting cântă despre cum trăiește el, ca englez, în New York, iar Amy Macdonald ne spune că îi place să privească părul fluturând în vânt. În limba română, scriem *englez*, *păr* și *vânt* cu literă mică, dar în limba engleză doar *păr* și *vânt* se scriu cu literă mică, iar *englez* se scrie cu literă mare (Englishman).

Țineți minte:

**În limba engleză se scriu cu literă mare naționalitățile, numele proprii, zilele săptămânii și lunile anului.**

## CUM CONSTRUIM PLURALUL?

Există câteva reguli simple. În mod normal, substantivele construiesc pluralul cu litera -s. Există însă și câteva excepții care trebuie luate în seamă:

1. la substantivele terminate în *s*, *sh*, *z*, *ch* sau *x* adăugăm -es pentru a forma pluralul (e.g. **buses**, **foxes**, **coaches**);
2. când cuvântul se termină cu o consoană urmată de *y*, pluralul se construiește cu -ies (e.g. **families**, **rubies**);
3. când cuvântul se termină în -f sau -fe, pluralul se construiește cu -ves (e.g. **wives**, **lives**).

## EXCEPȚII

Excepțiile trebuie pur și simplu învățate pe de rost, dar nu vă faceți griji, nu sunt așa multe:

Singular	Plural
man	men
woman	women
child	children
tooth	teeth
foot	feet
person	people
sheep	sheep
fish	fish

## SUBSTANTIVE NUMĂRABILE ȘI NON-NUMĂRABILE

Nu în ultimul rând, trebuie să învățați să deosebiți substantivele numărabile de cele non-numărabile. Substantivele numărabile au și formă de plural și pot fi precedate de un articol nehotărât, e.g. **tree** – **a tree** – **one tree, two trees**.

Substantivele non-numărabile, în schimb, au doar formă de singular și pot fi numărate doar cu un instrument ajutător sau chiar deloc, e.g. **milk** – **a bottle of milk** – **100 ml of milk** (laptele, ca lichid, nu poate fi măsurat decât cu ajutorul unei unități de măsură, precum mililitrul sau sticla). Aceeași regulă se aplică și în cazul altor concepte, de exemplu, **information**, **homework**, **advice** sau **feedback**. De aceea, vom spune **I read some information online** sau **Let me give you a piece of advice**.

## CAZURI SPECIALE

Există câteva cuvinte care intră în categoria „cazuri speciale”.

1. defective de singular – aceste cuvinte au doar formă de plural, e.g. **trousers**, **scissors** sau **glasses** (cuvintele din această categorie sunt mereu alcătuite din două părți, e.g. două lentile de ochelari, doi craci la pantaloni);
2. cuvinte cu formă de plural, dar care se comportă ca un singular: **the news** was shocking;
3. cuvinte cu formă de singular, dar care se comportă ca un plural: **the police** were called right away.

## 1 MARE SAU MIC?

Treceti în casetele de mai jos litera din dreptul imaginii corespunzătoare fiecărui enunț, apoi completați enunțurile. Aveți grijă! Unele cuvinte se scriu cu literă mică, altele, cu literă mare.



1.  Kate's getting married in \_\_\_\_\_.
2.  I'm going to \_\_\_\_\_ on business next month.
3.  Are you going to the concert next \_\_\_\_\_?
4.  I'm flying to New York for \_\_\_\_\_ next week.
5.  Tom's new girlfriend is \_\_\_\_\_.
6.  She's going to visit \_\_\_\_\_ tomorrow.

## 2 UN/O, DOI/DOUĂ, MULȚI/MULTE

Completați cu forma de plural corespunzătoare.

fox



1. \_\_\_\_\_

sandwich



2. \_\_\_\_\_

boy



3. \_\_\_\_\_

wolf



4. \_\_\_\_\_

strawberry



5. \_\_\_\_\_

glass



6. \_\_\_\_\_

## 3 NUMĂRABIL SAU NU?

Ce fel de substantive sunt obiectele de mai jos: numărabile sau non-numărabile? Treceți denumirile obiectelor în caseta corespunzătoare, completând cu forma lor de singular sau plural.



numărabil

---



---



---



---



---

non-numărabil

---



---



---



---



---



## 4 DOAR PLURAL

Completați enunțurile cu forma corectă a substantivelor.



1. My brother wears \_\_\_\_\_.



2. His jacket and \_\_\_\_\_ are very smart.



3. Please can I borrow the \_\_\_\_\_?



4. I need to buy a new pair of \_\_\_\_\_.



5. She loves to shop for new \_\_\_\_\_.



6. Be careful on the \_\_\_\_\_!

Oh, misty eye of the mountain below  
 Keep careful watch of my **brothers'** souls  
 And should the sky be filled with fire and smoke  
 Keep watching over **Durin's** son

Ed Sheeran, *I See Fire*

But I can't help it  
 If I'm just a fool  
 Always having my heart  
 Set on you  
 'Til the time  
 You start changing  
 The rules  
 I'll keep chasing  
 The **soles of your shoes**

Shakira, *Fool*

Cazul genitiv răspunde la întrebarea „al/a/ai/ale cui” și este folosit pentru a exprima posesia. Forma de genitiv care se folosește referitor la persoane sau animale diferă de cea folosită pentru obiecte.

## GENITIVUL PENTRU PERSOANE ȘI ANIMALE DE COMPANIE: GENITIVUL CU APOSTROF

Genitivul pentru persoane și animale de companie se construiește adăugând 's la finalul substantivului. Toate substantivele care nu se termină în -s respectă această regulă, după cum se poate vedea foarte bine în cântecul lui Ed Sheeran. Numele Durin nu se termină în -s și de aceea fiul lui Durin devine **Durin's son**. Însă, dacă nu ar fi fiul lui Durin, ci fiul lui Lars, nu ar mai fi necesar să adăugăm s după apostrof: **Lars' son** (însă ambele variante, atât Lars', cât și Lars's sunt corecte).

Întrucât pluralul se formează adăugând -s la finalul substantivului, mai e nevoie doar de un apostrof pentru a forma genitivul plural. Această construcție e, de asemenea, foarte ușor de observat în cântecul *I See Fire*, în care Ed Sheeran roagă munții să aibă grijă de sufletele fraților lui. Pentru că sunt mai mulți frați, se folosește pluralul **brothers**, și pentru că sufletele le aparțin, se adaugă ' (apostrof) pentru a marca posesia, și astfel se formează cuvântul **brothers'**.

!   
 Iată cum formează genitivul, pe scurt:

brother + 's = brother's

Lars + 's = Lars'

brothers + 's = brothers'

## GENITIVUL PENTRU OBIECTE

Din punct de vedere logic, obiectele nu sunt vii, și, prin urmare, nu pot avea nimic în posesie. De aceea, pentru a construi genitivul obiectelor nu folosim 's, ci o construcție cu prepoziția **of**, cu ajutorul căreia se exprimă apartenența. Shakira folosește această construcție când cântă despre tălpile pantofilor persoanei iubite (**the soles of your shoes**). Tălpile reprezintă o parte din pantofi, așadar aparțin de pantofi.

Alte exemple:

The legs **of** the chair

The roses **of** a garden in England

The hangers **of** your wardrobe

În exemple se observă cum **of** se folosește împreună cu un articol hotărât sau nehotărât sau alături de un pronume posesiv.

## 1 -S PLURAL SAU 'S GENITIV?

Care este forma corectă? Tăiați cu o linie varianta greșită.

1. The Millers/Miller's are my neighbours.
2. Steve's/Steves brother is 15 years old.
3. Have you already seen the Millers'/Millers new car?
4. I'm sorry. I lost the neighbours'/neighbours phone numbers.